





WIELKI LOS

POLKAZNI 2901

Grana pierwszy raz

w Teatrze Tomarańczami w Łazienkach Królewskich

między Aktami Baletu

HRABINA I WIEŚNIACZKA

skomponowana i utożona na

Fortepiano

I. STEFAMIEGE.

wWARSZAWIE

whit. H. Hirszel

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ WYDAWCÓW W A RS ZAWA GEBETHRER I WOLFF 2 4930 III Mus











